



元気な高齢者がもっと元気に！ 生涯現役！

6年程前に『LIFE

SHIFT (ライフ・シフト)

ト) 人生100年時代の人生戦略』(リンダ・グラットン、アンドリュース・スコット共著)が国内で発表され、話題となり「人生100年時代」がこれまでの老後の生き方の概念を大きく変える事になりました。

かつては、60歳定年で定年後は趣味や旅行など楽しみながらの年金生活がふつうでした。江戸時代まで遡れば、老後は隠居のことでした。

最近では、少子高齢化により年金支給年齢が65歳になったことから、定年制度の改定で65歳、70歳まで働くようになってきました。

私は、“最後の人生”で思い起こすのは、「伊能忠敬」です。20年程



前に偶然に手にした文庫本が、井上ひさし著の『四千万歩の男』で、伊能忠敬を描いた小説でした。

忠敬は佐原(千葉県)の商家の家督を長男に譲り、50歳にして江戸に出て幕府の天文方の高橋至時に弟子入りし、天文学を5年間学び55歳で幕府の蝦夷(えぞ)地測量の担当に抜擢され、以後17年間、日本中を測量して回り日本地図を完成させました。まさにセカンドライフの達人であります。

高齢者生活協同組合(高齢協)は、20年前から“生涯現役”“元気な高齢者の社会参加”を提唱して

きました。

さいたま高齢協も加盟する日本高齢者生活協同組合連合会は設立し20年経過したことで、高齢協ビジョン・中期(5カ年)計画を2023年9月に発表しました。

【新たな飛躍に向けた高齢協ビジョン】

①「高齢社会」を生きるすべての世代が共に支え合い、安心して暮らし続けられるまちづくりを目指す。

②ひとりひとりが社会の中で「自分らしさ」を発揮し、尊厳が守られる事業・活動を推進する。

③事業・活動を推進するための「よい仕事」を追究し、質の向上を図るとともに、社会問題と常に向き合いながら、地域に必要な事業・活動を生み出す。

【スローガン】

①「寝たきりにならない、しない」

②「ひとりぼっちの高齢者をなくそう」

③「元気な高齢者がもっと元気に」

④「世代や文化を超えて力を合わそう」

日本は少子高齢化の進行と超高齢化社会により、年金制度、介護保険制度、健康保険制度などが、かつて楽観的に考えられていたようにはいなくなっています。高齢者がお荷物ではなく、高齢者がいつまでも元気で、社会参加し活躍することが、日本を元気にする突破口のひとつになるものと思います。さいたま高齢協は、高齢者の元気と活躍の場をつくるために努力していきたいと思えます。

専務理事 亀井隆

第十八回通常総代会の報告 高齢協運動の原点を踏まえ、 新たな10年をめざそう！

コロナの5類への移行があり、久々に南浦和のコーププラザを利用した総代会ができました。

総代会の前には、老健施設三郷ケアセンターの坂口誠太郎さんによる「老後の予防対策を学び、どうすれば楽しいシニアライフを送れるか」と題した講演もありました。グループワークもあり楽しいひと時を過ごすことができました。議案(おひさま初夏号掲載)は全て賛成多数で可決となつていきます。また、書面議決に合わせて、様々なご意見を頂きました。議案の議決状況、そして質問への回答を掲載し報告とさせていただきます。

【成立状況】総代102名の内、過半数の86名(本人出席7名、書面出席79名、委任状出席0名)の出席で成立

【採決の結果】

議案	賛成	保留	反対	合計
第1号議案 2022年度活動のまとめ	81	1	0	82
第2号議案 2022年度決算と剰余金処分案	81	1	0	82
第3号議案 2023年度事業計画と予算(案)	81	1	0	82
第4号議案 2023年度 役員報酬の件	81	1	0	82
第5号議案 議案決議効力発生の件	79	1	0	80

【意見質問への回答】

①求人活動に前向きに動いて頂き感謝します。ヘルパーの

高齢化も問題です。老々介護とならないように、今後とも宜しく願います。コロナも落ち着いてきましたので、ヘルパー会議での情報交換やスキルを高められるよう、できる限り早く開いて欲しいです。

【回答】 求人活動は事業と組織の持続にとって不可欠の課題だと思っています。また、仲間の話し合いの場であるヘルパー会議は内容を含めて充実させていきます。

②老々介護になって2年になりましたが、先が見えませんが総会には出席できませんので宜しくお願いします。

【回答】 介護の大変さは一人で抱え込まないことが必要です。ぜひ、ご相談ください。

③「NPO法人バリアフリー・アートの会わくぼけっと」とのこと、前向きに勧めて頂くことを期待いたします。

【回答】 現在、所沢まあちの建物への移転に関して協議を続けています。2年前までまあちがデイサービスを営んで

いた場所です。高齢協の活動に利用することが本来最優先ですが、現状では有効活用出来ていません。「わくぼけっと」さんに利用して頂けるように協議を進めてまいります。

④今日の社会の中において、介護事業の必要性が将来的も益々必要となり、重要な位置を占めていくと思われます。その中において積極的に意見交換されている現状は素晴らしいと感じています。

【回答】 ありがとうございます。鏡前理事長は「介護保険制度を良くする役割の一端は介護事業を営む事業者にもある」と話されています。高齢協としても、介護現場の実情を広く知らせることが具体的な役割だろうと思います。国は高齢化が進む以上のペースで介護保険料が増えていると、利用料の引き上げ等で介護利用を手控えさせてようとしています。可能な範囲で今後も取組んでいきたいと思えます。

⑤20年史ができるのを楽しみにしています。

⑥無報酬の諸活動と経営努力を両立させる役員の方々の活躍に、心から敬意と感謝の意を表します。

【回答】 ありがとうございます。高齢協は介護事業を主たる活動として経営を行っています。しかし、高齢協の本来の存在意義は、元気な高齢社会の実現であり、幾つになっても地域社会の活動に参加できる場を共に創ることです。地域は少子高齢化で生活の基盤が弱くなっています。「元気な高齢者もつから社会を支える存在へ」というスローガンを現実化する事が求められます。その他にも、議案に関して感想や励ましを頂きました。本当にありがとうございます。

新入職員紹介



小柳光雄

初めまして、昨年8月に入職し、本部職員として総務・経理業務を担当しております。

私がさいたま高齢協にお世話になろうとしたきっかけは、さいたま高齢協の理念の1つである「元気な高齢者をもっと元気に」に心を動かされたからです。中高齢者の域に達した私ですが、パワーはまだ衰えていないつもりです。

皆様の裏方として本部職員を一生懸命務めて参りますのでどうぞよろしくお願いたします。

■「まあち」に入職したのが令和5年6月5日。早くも4カ月経ち、サービス提供責任者として仕事を始め8年になりました。

この仕事は、毎日新しいことばかりですが、相談しやすい環境なのでとても働きやすい事業所だと思います。これからも、いろいろ勉強を重ね頑張りたいので、よろしくお願いたします。小寺幸子

■平成16年より「まあち」の登録ヘルパーとして働いていました。途中休職もあり家庭の事情を考慮してくれる働き易い所です。

現在は、サービス提供責任者として働いています。1日でも早く仕事を覚えるよう努力致します。片平綾子



小寺幸子



片平綾子

(用語)サービス提供責任者：ケアプランに基づいて「訪問介護計画書」を作成し、スムーズな介護が行われるようヘルパーを援助・指示する役割を担っています。

さいたま高齢協の事業所 働く仲間募集中

まあち 〒359-1103 所沢市向陽町 2001-3
訪問介護 04-2941-2755
ケアプラン 04-2941-2080

ふれあい岩槻 〒339-0057 さいたま市
訪問介護 岩槻区本町 1-5-33
048-749-5773

深刻なヘルパー不足！
ヘルパーさんをご紹介ください！

2000年に介護保険法が施行されました。それ以来、介護を必要とする高齢者は増え続けています。しかし、政府は介護保険財政の伸びを抑える政策を進め、介護の担い手であるヘルパーの担い手不足は、10年以上も続いています。倒産する介護事業者が増え、特養なども人材不足から閉鎖する処も生まれています。

さいたま高齢協の状況も同じです。依頼のあつた介護に答えられない事態が増えています。興味関心のある方がいらっしやれば、ぜひご紹介ください！

私たちの仲間になりませんか！

私たちは「仕事」「福祉」「生きがい」活動に取り組み高齢社会を支え合うために生まれた生活協同組合です。年齢に関係なく、気軽にどなたでも協同組合に入れます。老若男女が支え合う「福祉のまちづくり」にあなたも一緒に！

ご加入にあたって

- ①所定の加入申込書
- ②出資金(一口千円)

お申込み・お問い合わせ 04(2994)2111

年会費・月会費は不要です。

映画上映サークルをつくりませんか？
わたしのおすすめ映画

ライフ・イズ・ビューティフル

1997年
イタリア映画

1998年第51回カンヌ国際映画祭で審査員グランプリ
1999年第71回米国アカデミー賞主演男優賞、作曲賞

外国語映画賞

ホロコーストを、ユダヤ系イタリア人の親子の視点から描いた作品になります。

ユダヤ系イタリア人のグイドは、小学校のドイツ系イタリア人教師ドーラと結婚をしてジョスエという男の子宝にも恵まれて暖かな幸せな家庭を築いています。映画冒頭からコメディ映画かと思えるほど、主人公グイドの軽快な会話で笑いがこぼれます。しかし戦乱が

続く中、ユダヤ人への迫害も増し、ナチスの強制収容所に3人は囚われます。しかしグイドはジョスエが落胆しないようにここ(収容所)にいるみんなはゲームに参加している。泣き言を言ったりしないで我慢して頑張るゲームで1等をとれ

遍であるものと納得してしまっています。

ユーモアの言動に満ちたこの映画のなかで一番衝撃的で悲しい場面が訪れます。我が子の夢と希望を最期まで守る代わりに父親は残念ですが命を落としてしまいます。最後には、ナチスは敗北し、強制収容所は解放されます。ジョスは母親ドーラと再会して父親グイドが言っていた通りに一等の褒美として戦車に乗る

ことができているのでした。余談ですが脚本・監督・主役を務めたロベルト・ベニーニは、当該年のアカデミー賞で本命のトム・ハンクス(『プライベート・ライアン』)をおしよけて主演男優賞を受賞しました。

第204代ローマ教皇ヨハネ・パウロ二世は好きな映画として本作を挙げています。また、サッカー選手三浦知

良やお笑いタレントダウンタウンの松本人志、くりぃむしちゅー・上田晋也も大好きな映画の一つに本作を挙げています。感動する映画のアンケートで上位に入ることも多い有名なイタリア映画です。

本来ならばユダヤ人迫害の悲しい物語ですが、希望を持って前向きに生きていくことへの大切さを教えてくれる作品です。私たちも、生きていく中で、悲しいこと、辛いこと、怒りもあるでしょうが・・・人生は美しい。『LIFE IS BEAUTIFUL』。

【編集後記】発行が大幅に遅れ、4ページでの発行になったことお詫びします。

組合員の皆さんとの情報共有を進めることが大事だとは分かっているのですが、その手段をしっかりと整えることが出来ていません。この組織のもつ課題です。次号は冬号として各地域の活動の様子を掲載する予定です。(坂林)

